

5° anno

UN TUFFO NELLA STORIA
scuola primaria



IL SEGRETO DEI VASI NERI

AL TEMPO DEGLI ETRUSCHI



AUTORE: N. Vittori

APPROFONDIMENTI: N. Vittori

ILLUSTRAZIONI: Caba e Chesi

PAGINE: 144

PREZZO: € 7,00

ISBN: 978-88-472-0768-4



L'AUTRICE

NADIA VITTORI Vive in provincia di Cremona. Insegnante di Scuola Primaria, è esperta di Narrativa storica per ragazzi e ha già pubblicato vari romanzi.

Autrice di tutti i racconti della serie Un tuffo nella storia, con la Casa Editrice Raffaello ha pubblicato anche "Lapo, pellegrino romeo".

Contenuto

Tra gli Etruschi: 400 a.C.

La piccola Velia, figlia del magistrato di Tarquinia Aulo Spurinna, è troppo giovane per partecipare al grande banchetto offerto da suo padre. Decide allora di travestirsi da domestica, per poter assistere comunque alla festa insieme con la sorella.

Prende così il via l'avventura della giovane Velia che si troverà coinvolta in un terribile complotto ordito ai danni della città di Tarquinia.

Tra rapimenti, viaggi per mare e terribili emozioni, imparerai a conoscere con la nostra protagonista gli aspetti più interessanti della raffinata civiltà etrusca.

Tematiche:

- Il mondo degli etruschi raccontato a 360 gradi.
- Desiderio adolescenziale di essere indipendente, di evadere dalla quotidianità.
- Rapporti conflittuali con i familiari.
- Disobbedienza ai divieti degli adulti per soddisfare i propri capricci.

Una situazione ambigua: lo scambio di ruoli e la sostituzione di persona danno il via

- ad un'avventura pericolosa.
- Vita in cattività confortata dalla nascita di un'amicizia.
- L'informatore: un mestiere di dubbia moralità, ma molto antico...





Percorsi interdisciplinari

Storico

- ◉ Gli Etruschi dalle origini alla loro estinzione. Quando di civiltà completo di tutte le informazioni.

Geografico

- ◉ In quali regioni dell'Italia di oggi si diffusero gli Etruschi?

Lavora con il libro

- ① Sapresti delineare, in breve, le circostanze per cui Velia, ragazza un po' ribelle e in conflitto con la sorella più grande, viene a trovarsi coinvolta in un pericoloso intrigo?

.....
.....

- ② Come definiresti lo stratagemma da lei escogitato per aggirare i divieti che le sono stati imposti?

- ◉ Attribuisce a Velia più qualità possibili. Poi volgi l'aggettivo nel suo contrario.

QUALITÀ

CONTRARIO

.....
.....
.....

- ③ Quale giudizio ti viene da esprimere su Velia, sul suo comportamento? Ti suscita:

☐ ANTIPATIA

☐ SIMPATIA

☐ SOLIDARIETÀ

☐ PIETÀ

☐ RABBIA

☐ ALTRO (spiegalo)





SCHEDA DI APPROFONDIMENTO



④ Tra i “personaggi chiave” della vicenda figura un ragazzo, Larth.

❖ Proviene dallo stesso ambiente di Velia?

.....

.....

❖ In che momento viene introdotto nella storia? Dove si trova? Cosa prova e perché?

.....

.....

.....

❖ Fa’ una descrizione particolareggiata dell’ambiente, in cui viene inquadrato per la prima volta.

.....

.....

.....

⑤ In questo passo del libro, l’autrice si sofferma a descrivere lo spazio sotto terra (buio ...) e lo spazio sopra, all’aria aperta, alla luce.

❖ Riporta nella tabella seguente, gli elementi che mettono in luce la netta differenza tra i due spazi:

IN SUPERFICIE	NEL SOTTOSUOLO
.....
.....
.....
.....
.....

La descrizione dell’ambiente della miniera cosa comunica al lettore?

.....

.....





Due protagonisti a confronto

- ① Scrivi alcuni aggettivi che ti sembrano adatti a rendere i caratteri di Velia e di Larth.

VELIA	LARTH
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- ② Come definiresti Larth?

☐ un tipo che non si perde d'animo

☐ un fifone

☐ quasi un eroe

Confronta e concludi:

Velia e Larth hanno caratteri:

☐ simili

☐ molto diversi

Verifica la tua conoscenza storica

Traccia una linea del tempo e riporta su di essa i periodi più significativi della storia degli Etruschi.

Completa il quadro di civiltà con le informazioni, di cui sei a conoscenza.

Dove:

Quando:

Modo di vivere:





Organizzazione sociale:

- Lucumone
- Magistrati e militari

Religioni:

- Necropoli:

Attività economiche:

- Agricoltura
- Artigianato

Miti e leggende:
.....

Alimentazione:

Condizione delle donne:

Arte e passatempi:

- Lingua e scrittura: sculture e utensili di bronzo,
.....

Quali sono stati gli aspetti di questa civiltà che più ti hanno colpito?

.....
.....

